



KA-2106

Second Year B. A. (Sem. III) Examination

October / November – 2012

Sanskrit : Paper - VI

(Kavya Prakash Ullas 1, 2)

(काव्य प्रकाश उल्लास, 1, 2)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना/Instruction :

नीचे दशांशवैल निशानीवाणी विगतो उत्तरवडी पर अवश्य क्षभवी. Fillup strictly the details of signs on your answer book.	Seat No. :
Name of the Examination : S. Y. B. A. (SEM. 3)	<input type="text"/>
Name of the Subject : Sanskrit - 6	<input type="text"/>
Subject Code No. : 2 1 0 6 Section No. (1, 2.....) : NIL	<input type="text"/>
	Student's Signature

- १ नीयेनाभांथी गभे ते चार ससंदर्भ सभजावो : १६
- 1 Explain with reference to the context any four of the following : 16
- (१) रामादिवद्वर्तितव्यं न रावणा दिवदित्युपदेशं च यथायोगं कवेः सहृदयस्य च करोतीति सर्वथा तत्र यतनीयम्।
- (२) त्रयः समुर्दिताः न तु व्यक्तास्तस्य काव्यस्योद्भवे निर्माणे समुल्लासे च हेतुर्नतु हेतवः।
- (३) अत्र स्फूटो न कश्चिदलङ्कारः रसस्य च प्राधान्यान्नालङ्कारता।
- (४) तदन्तिकमेव रन्तुंत्रतासीति प्राधान्येनाधमपदेन व्यज्यते।
- (५) वाच्य एव वाक्यार्थः इत्यन्विताभिधानवादिनः।
- (६) सर्वेषां प्रायशोऽर्थानां व्यञ्जकत्वमपीष्यते।
- २ सविस्तर यर्थो : १६
- 2 Explain fully : 16
- तददोषौ शब्दार्थौ सगुणावनलङ्कृती पुनः क्वापि।
- अथवा/OR**
- २ संकेत विषयक व्यक्तिवाद अने जातिवादनी विगते यर्था करो. १६
- 2 Indicate in detail व्यक्तिवाद and जातिवाद. 16

- ૩ નીચેનામાંથી ગમે તે બે પર નોંધ લખો : ૧૪
- ૩ Write the notes on any two of the following : 14
- (૧) મમ્મટની વિદ્વતા
- (1) Knowledge of Mammata
- (૨) કવિવાહ્નિર્મિતિઃ।
- (૩) કાવ્યહેતુઃ।
- (૪) લક્ષણાની શરતો
- (4) Conditions of Lakṣaṇa.
- ૪ (અ) નીચેનામાંથી ગમે તે પાંચના જવાબ આપો : ૧૦
- 4 (a) Give the answers on any five of the following : 10
- (૧) બ્રહ્માની સૃષ્ટિ કેવી છે ?
- (1) What according to Brahma is "Shrushti" ?
- (૨) કાવ્યના પ્રયોજનો ક્યાં છે ? સર્વશ્રેષ્ઠ પ્રયોજન કયું ?
- (2) Which are the purpose of Poetry ? Which one of the best ?
- (૩) અર્થપ્રાપ્તિ માટે ક્યા બે કવિનો ઉલ્લેખ કર્યો છે ?
- (3) For અર્થપ્રાપ્તિ whose opinion did gave ?
- (૪) શક્તિ એટલે શું ?
- (4) What is the meaning of શક્તિ ?
- (૫) “યઃ કૌમારહરઃ સ એવ હિ વરસ્તા એવ ચૈત્ર ક્ષપા” આ શ્લોકમાં ક્યા બે અલંકારો અસ્પષ્ટ રીતે રહેલા છે ?
- (5) “યઃ કૌમારહરઃ સ એવ હિ વરસ્તા એવ ચૈત્ર ક્ષપા” Which are two Alankaras unknown in this Sloka ?
- (૬) ઉત્તમ કાવ્યના ઉદાહરણમાં ક્યા બે અલંકારો પ્રગટ થાય છે ?
- (6) In ઉત્તમકાવ્ય which are the obtained two Alankaras ?
- (૭) વાચ્ય એવ વાક્યાર્થઃ એટલે શું ?
- (7) Wirte the meaning - વાચ્ય એવ વાક્યાર્થઃ।
- (૮) સંકેત વિષયક મીમાંસકોનો વાદ લખો.
- (8) Write the Indicate in mimamsaism
- (૯) લક્ષણાના કેટલા પ્રકારો છે ? ક્યા ક્યા ?
- (9) How many types of Lakṣaṇa is there ? How many ?
- (૧૦) ઉપાદાન લક્ષણાની વ્યાખ્યા લખો.
- (10) Write the definition of ઉપાદાન લક્ષણા ?

- ૪ (બ) નીચેના વૈકલ્પિક પ્રશ્નોના પૂરા વાક્યમાં જવાબ આપો : ૧૪
- 4 (b) Choose the correct option and answer the following 14
in full sentence :
- (૧) મમ્મટ કયા સંપ્રદાયના આચાર્ય છે ?
- (1) In which way principal is the Mammat ?
- (A) રસ (Rasa)
- (B) અલંકાર (Alankara)
- (C) ધ્વનિ (Dhawani)
- (૨) કાવ્ય પ્રકાશના કેટલા ઉલ્લાસ છે ?
- (2) How many Ullas are there in Kavyaprakash ?
- (A) પાંચ (Five)
- (B) સાત (Seven)
- (C) દશ (Ten)
- (૩) મમ્મટનું જન્મસ્થળ કયું માનવામાં આવે છે ?
- (3) From where was Mammata ?
- (A) કાશ્મીર (Kashmir)
- (B) ઉજ્જૈન (Ujjain)
- (C) મથુરા (Mathura)
- (૪) મમ્મટે કયાં અભ્યાસ કર્યો હતો ?
- (4) Where did Mammata Studies ?
- (A) બનારસ (Banaras)
- (B) હરિદ્વાર (Haridwar)
- (C) કાશ્મીર (Kashmir)
- (૫) રસ સંપ્રદાય અનુસાર કાવ્યનો આત્મા કોણ છે ?
- (5) According to Rasasampraday who is soul of Kavya ?
- (A) અલંકાર (Alankara)
- (B) રસ (Rasa)
- (C) ધ્વનિ (Dhawani)
- (૬) આચાર્ય મમ્મટ ગ્રંથારંભે કોની સ્તુતિ કરે છે ?
- (6) Mammat Prays to whom before writing his own book ?
- (A) બ્રહ્મા (Brahma)
- (B) વિષ્ણુ (Vishnu)
- (C) કવિ વાણી (Kavivani)
- (૭) ગ્રંથારંભે મમ્મટ ઈષ્ટદેવતાનું સ્મરણ શા માટે કરે છે?
- (7) Why did Mammat pray to the Lord before writing the Book ?
- (A) શાંતિ (Peace)
- (B) ધન (Money)
- (C) નિર્વિઘ્ને ગ્રંથ પૂર્ણ થાય
(Without any trouble his book must be written)

- (૮) વાચકોએ કોની જેમ વર્તન કરવું જોઈએ ?
- (8) Readers must behave like whom ?
- (A) રામ (Ram)
- (B) કૃષ્ણ (Krishna)
- (C) કવિ (Kavi)
- (૯) અર્થપ્રધાન ઉપદેશ કેવી રીતે આપવામાં આવે છે ?
- (9) How is અર્થપ્રધાન ઉપદેશ given ?
- (A) સીધી (Straight)
- (B) રસપૂર્વક (Interesteble)
- (C) પરોક્ષ (Otherway)
- (૧૦) _____ વગેરેને યશની પ્રાપ્તિ થઈ હતી.
- (10) _____ etc. became very famous.
- (A) કાલિદાસ (Kalidas)
- (B) ભાસ (Bhasa)
- (C) બાણ (Bana)
- (૧૧) અભિધા શક્તિથી કયો અર્થ પ્રગટ થાય છે ?
- (11) Which mean obtained from Abhidha Shakti ?
- (A) વાચ્યાર્થ (Vachyarth)
- (B) લક્ષ્યાર્થ (Lakshyarth)
- (C) વ્યંગ્યાર્થ (Vangyarth)
- (૧૨) મમ્મટે સંકેત વિષયક કેટલા મતોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે ?
- (12) How many opinion are indicate by Mammat ?
- (A) ત્રણ (three)
- (B) ચાર (four)
- (C) પાંચ (five)
- (૧૩) જાત્યાદિવાદ કોનો છે ?
- (13) Who is Jatyadivad belong to ?
- (A) વૈયાકરણી (Vaiyakarni)
- (B) વેદાન્તી (Vedanti)
- (C) નૈયાયિકો (Naiyayika)
- (૧૪) અપોહ કયા દર્શનનો શબ્દ છે ?
- (14) The word Apoha is in which Darshan ?
- (A) જૈન (Jain)
- (B) બૌદ્ધ (Bauddh)
- (C) સાંખ્ય (Sankhya)